PAESE :Italia
PAGINE :35
SUPERFICIE :26 %
DIFFUSIONE :(100000)
AUTORE :Carlo Infante

Nuova ecologia [La]

► 1 giugno 2019

URBAN**EXPERIENCE**

{ DI *Carlo Infante* }

Geografie che raccontano

Grazie al web, le mappe esprimono oggi funzioni inimmaginabili tempo fa

La mappa "anticipa il territorio" suggeriva Jean Baudrillard. Da sempre è la rappresentazione grafica in scala di un luogo. Ora forse può esprimere qualcosa di più: funzioni non previste tempo fa, rivelate dalle potenzialità interattive delle tecnologie digitali del web associate alla georeferenziazione. Una mappa nel web oggi può rilevare non solo ciò che c'è già in un territorio ma ciò che diviene; non solo ciò che c'è da rappresentare ma ciò che viene tracciato dalla partecipazione, dalle azioni e dalle esperienze svolte in un territorio, secondo il principio dei "paesaggi umani".

Uno sguardo analitico che può individuare l'andamento delle trasformazioni connesse all'azione dell'apprendimento "dappertutto": da quelle virtuose (come la valorizzazione delle memorie dei luoghi e degli antichi mestieri) a quelle che producono criticità (come quelle dell'inquinamento). È questo aspetto evolutivo delle tecnologie che risulta strategico, strettamente connesso all'espansione di coscienza civica in relazione all'ambiente esterno. Qui si rivela tutta la potenzialità della georeferenziazione associata a un'attività di rilevamento delle peculiarità dei territori, rurali o urbani che siano.

Una mappa online permette di "scrivere storie nelle geografie", come nel caso di "Mapparte" di Simona Verrusio, che verrà presentata al Macro Asilo (il Museo d'arte contemporanea di Roma che si è fatto "Asylum") il 26 giugno nella "Stanza delle parole", una piattaforma georeferenziata per l'incontro fra domanda e offerta di luoghi per l'arte e la produzione creativa.

Tutti i diritti riservati