

Venerdì alle 18 proiezione di "Storie di ferro" di Nicola Di Lecce e Rossella Lamina

Al Macro di Roma il film sull'artista Giorgio Ronca

ACQUAPENDENTE

Arriva a Roma "Storie di ferro", il film sull'artista aquesiano Giorgio Ronca. Venerdì 29 novembre proiezione in una delle sedi più importanti della Capitale per quanto riguarda l'arte moderna, il **Macro**.

Il museo, nella sua nuova veste sperimentale di **Macro** Asilo, divenuto uno spazio di incontro diretto tra gli artisti e la città, ospiterà la proiezione di "Storie di ferro", documentario sull'universo unico e multiforme dell'artista aquesiano.

Scultore, fabbro provetto, nonché autore di racconti, Giorgio Ronca vanta una variegata produzione, fra cui sono annoverate diverse opere di grande formato, in cui il metallo è protagonista.

Un percorso di ispirazione del tutto contemporanea ma che è erede di una lunga tradizione italiana, dove l'arte si imparava "a bottega" e dove artisti e artigiani erano in sostanza due incarnazioni della stessa pratica.

Il documentario "Storie di ferro" è stato realizzato da Nicola Di Lecce, regista e montatore, e Rossella Lamina, giornalista e sceneggiatrice.

Dalla collaborazione portata avanti dai due sono nati diversi documentari, fra i quali "Dear mr. Ken Loach", sul grande



Giorgio Ronca

All'artista aquesiano è stato dedicato un film documentario che venerdì approderà al **Macro** di Roma

Scultore, fabbro

e autore di racconti, ha realizzato anche opere di grande formato

lavoratori licenziati dalla Cooperativa Rear, inoltre "Vite flessibili", dedicato al lavoro precario nel nostro Paese.

regista britannico e il suo "grande rifiuto" nel novembre 2012 al Gran Premio del Torino Film Festival per solidarietà con i

Le musiche del film, che ha ricevuto il patrocinio del Comune di Acquapendente, sono state create da due giovani compositrici: Federica Principi e Irene Betti.

Gli autori e l'artista e saranno presenti alla proiezione di "Storie di ferro", che si terrà con inizio alle ore 18 nella Sala Cinema del **Macro**, ed al termine del film risponderanno alle domande del pubblico.

A. N.