la Repubblica Roma

07-09-2019 Data

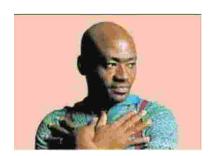
18 Pagina Foglio

1

## Macro Asilo

Via Nizza 138, ore 20, fino al 23 novembre, tel. 06.696271

## "Shaman showman" Arsene Duevi per chitarra e voce



Sarà il musicista italo-togolese Arsene Duevi ad aprire questa sera la rassegna "Viaggi musicali" al Macro Asilo. La rassegna, che proseguirà fino a novembre, proporrà cinque concerti di artisti provenienti da culture diverse e contemporanee di world music, jazz e musica improvvisata. L'avvio con il concerto "Shaman showman" per sola chitarra e voce con una loop station di Arsene Duevi. Cantante, direttore di coro, chitarrista e bassista, da 15 anni di attività in Italia lavora a un progetto in cui mescola Africa e Europa, jazz e world music, canzone d'autore e improvvisazione. Il percorso musicale proseguirà il 14 settembre con "Africation" concerto del griot senegale Dudù Kouate affiancato dal tunisino Houcine Ataa, già noto come cantante solista dell'Orchestra di Piazza Vittorio. Ampio spazio della rassegna anche alla musica jazz e improvvisata, in particolare con Nu Duet (5 ottobre), duo composto da Giovanni Di Cosimo (tromba ed elettronica) e Arturo Valiante (tastiere), un progetto che in realtà spesso propone un dialogo a tre in cui l'elettronica è voce interiore a supporto e, talvolta, contrasto. Dopo Hobby Horse (26 ottobre), trio protagonista della nuova scena creativa e sperimentale del jazz in Italia, chiuderà la rassegna il Duo Bottasso in concerto con Simone Sims Longo (23 novembre). Una performance avviata da tempo con il dialogo fra il duo folk e l'elettronica e il sound designer di Simone Sims Longo per la realizzazione del documentario "Biserta. Storia a spirale" del quale hanno curato la composizione delle musiche e l'impianto digitale.



- fe. li. Ritaglio esclusivo del destinatario, non riproducibile. stampa ad uso